نشيد : أرضي موطني



اسأل رضا يونس   نجلاء عبد الجواد

في الأرض حياة الإنسان ❊❊ تحلو بجمال الأوطان

سأصون الأرض وأحفظها ❊❊ لن أقطف زهر البستان

سأنظف دوماً مجلســنا ❊❊ في الروض وعند الشطآن

وسأحمي النهر لكى يبقى ❊❊ يتلألأ عنــد الوديـان

يا رب الكون احفظ أرضي ❊❊ فأنا والأرض صديقان





اسأل رضا يونس نجلاء عبد الجواد

من اللغويات ٢

الكلمة	معناها
موطني	بلدي
البستان	الأشجار المحيطة بالحديقة
الحديقة	الروضة
تلمع	تتلألأ
يحمي	يصون
مجلسنا	مكاناً للجلوس



اسأل رضا يونس   نجلاء عبد الجواد





الكلمة	مضادها
جمال	قبح
أحفظ	أهمل
يبقى	يزول
صديق	عدو



اسأل رضا يونس نجلاء عبد الجواد

٤

من اللغويات

الجمع	المفرد
الأناسي	الإنسان
البساتين	البستان
الأكوان	الكون
الأوطان	الوطن



اسأل رضا يونس نجلاء عبد الجواد

٥

شرح النشيد

١/ في الأرض يحيا الإنسان وتحلو هذه الحياة بجمال الأوطان.

٢/ سأحمي أرض بلادي وأحافظ عليها ولن أقطف زهر بساتينها.

٣/ سأنظف دائماً المكان الذي أجلس فيه وأنظف الحدائق والشطآن.

٤- وسأقوم بحماية النهر؛ حتى يبقى لامعاً عند الوديان.

٥- أدعوك يا رب الأكوان أن تحفظ أرضي فأنا وتلك الأرض صديقان.



اسأل رضا يونس نجلاء عبد الجواد

٦

أسلوب النداء

يتكون أسلوب النداء من: أداة النداء + المنادى

مثل:

* يا عادل، ذاكر دروسك.

أداة النداء | المنادى

* يا فاطمة، جهزي الطعام.

أداة النداء | المنادى

* يا خالد، افتح الباب

أداة النداء | المنادى



اسأل رضا يونس   نجلاء عبد الجواد





س: ماذا يوجد في الأرض؟ وبم تحلو؟

ج: يوجد في الأرض حياة الإنسان، وتحلو بجمال الأوطان.

س: ما واجب الشاعر نحو أرضه (وطنه)؟

ج: واجب الشاعر نحو أرضه صيانتها وحفظها وعدم قطف زهر بساتينها.

س: ماذا سينظف الشاعر؟

ج: سينظف الشاعر مجلسه في الروض وعند الشطآن.

س: ما واجب الشاعر نحو النهر؟ ولماذا؟

ج: واجب الشاعر نحو النهر حمايته؛ لكى يبقى يتلألأ عند الوديان.

س: ما واجب الشاعر نحو النهر؟ ولماذا؟

ج: واجب الشاعر نحو النهر حمايته؛ لكى يبقى يتلألأ عند الوديان.

س: بم دعا الشاعر لوطنه؟

دعا الشاعر ربه أن يحفظ وطنه.



اسأل رضا يونس نجلاء عبد الجواد



س: بم شبه الشاعر الأرض؟

ج: شبه الشاعر الأرض بالصديق.

س: أكمل ما يأتي :

في الأرض حياة الإنسان * تحلو بجمال الأوطان

* يا رب الكون احفظ أرضي * فأنا والأرض صديقان

س: أكمل بأداة نداء، ومنادى مناسب:

١/ يا أحمد، اغسل أسنانك.

٢- شرحك سهل، يا أستاذ

٣- أحبك يا وطني.

٤- يا علي ، أطع والديك.



اسأل رضا يونس   نجلاء عبد الجواد

تدريبات

وسأحمي النهر لكى يبقى ❊ يتلألأ عنـد الوديان

يا رب الكون احفظ أرضي ❊ فأنا والأرض صديقان

س: لماذا سيحمي الشاعر النهر؟

ج : سيحمي الشاعر النهر لكى يبقى يتلألأ عند الوديان.

س: بم دعا الشاعر لوطنه؟

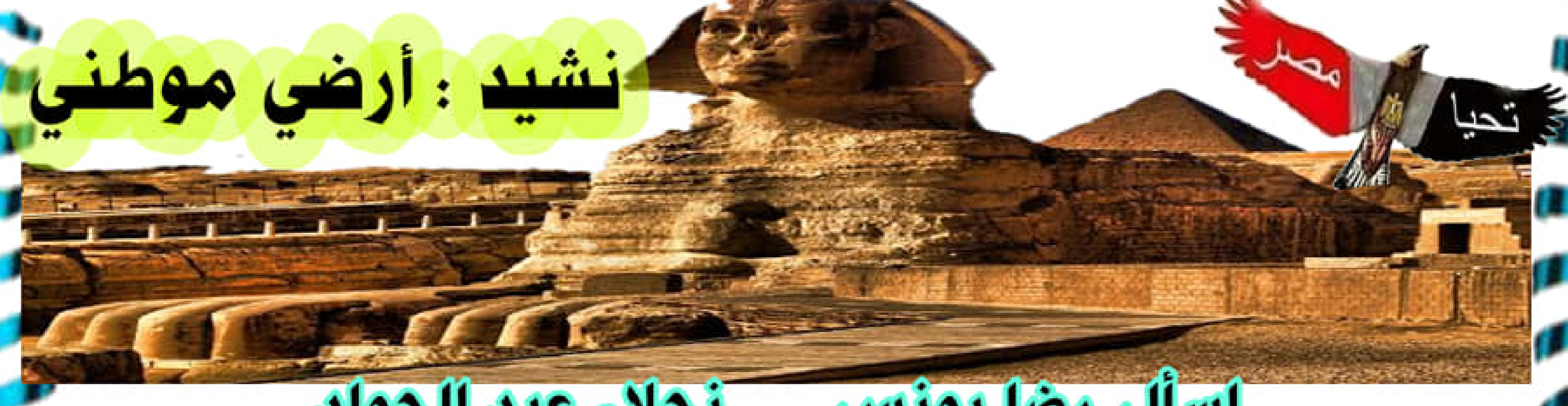
ج: دعا الشاعر لوطنه أن يحفظه الله.

س: استخرج من البيتين السابقين ما يلي:

١/ أداة نداء : يا   ٢/ اسماً مثنى: صديقان

٣/ كلمة بها لام شمسية : النهر   ٤/ فعلاً مضارعاً أحمي / يبقى / يتلألأ

٥- فعل أمر: احفظ   ٦/ ضمير متكلم: أنا



اسأل رضا يونس   نجلاء عبد الجواد





س: اختر الصواب مما بين القوسين فيما يأتي:

* جمع كلمة " النهر" : (النهار - الأنهار - النهرين). **الأنهار**
* مرادف كلمة " يتلألأ" : (يلمع - يسعد - يمشي). **يلمع**
* مضاد كلمة " احفظ" : (صان - ضيع - قطف). **ضيع**



اسأل رضا يونس نجلاء عبد الجواد

١١

تحليل الكلمات إلى مقاطع صوتية :

الأرْضِ : الـ / ـأرْ / ضِ

تَحْلُو : تَحْـ / ـلُو

زَهْرِ : زَهْـ / ـرِ

أَحْفَظُهَا : أَحْـ / فَـ / ظُـ / ـهَا

أَقْطِفَ : أَقْـ / ـطِـ / ـفَ


نشيد : أرضي موطني
مصر
تحيا
اسأل رضا يونس
نجلاء عبد الجواد
١٢
دمج المقاطع الصوتية
لتكوين كلمات :
الـ / بُسْـ / تَا / نِ : البُسْتَانِ
دَوْ / مًا : دَوْمًا
مَجْ / لِـ / سَـ / نَا : مَجْلِسَنَا
الرْ / رَوْ / ضِ : الرَّوْضِ
يَـ / تَـ / لأْ / لَـ / أُ : يَتَلَأْلَأُ